



На Мальдивских островах до сих пор еще живут древнейшие ремесла, в которых переплелись тайны различных искусств, среди которых, в первую очередь, стоит упомянуть тайское и азиатское. Прежде всего – это сувениры. Здесь по старым традициям изготавливают лаковые безделушки и сувениры, украшения из кораллов, циновки и ширмы из кокосовых волокон и другие изделий, в основном на продажу. Когда-то здесь очень ценились черепаховые сувениры, изготовленные из панцирей, но сейчас на отлов черепах наложен запрет, и самыми ценными изделиями считаются акулий зуб, черные кораллы и всевозможные перламутровые ракушки.

Традиционные наряды местных островитян не претерпели больших изменений, согласно жаркому климату, они не многослойны. Это набедренная повязка для мужчин, сделанная в стиле шаровар, а в качестве головного убора либо платок, либо тюрбан. По-европейски здесь одеваются преимущественно в столице. Несмотря на достаточно вольные брачные отношения, жительницы Мальдив носят достаточно целомудренную закрытую одежду. Это рубашки с длинными и широкими рукавами, надетые поверх платьев, хотя внизу могут быть также надеты набедренные повязки. Все островитянки носят множество серебряных браслетов, увешивая ими и запястья, и лодыжки. На шее обычно надето золотое украшение.

Если говорить о национальных особенностях, то они не так уж уникальны для этого уголка земли. Мальдивский народ вобрал в себя множество отголосков различных культур и национальных традиций других народностей. Прежде всего, ощущается влияние культуры арабских земель, но очень много унаследовано из Восточной Африки, Южной Индии, Малайзии, Индонезии. В настоящее время все белее ощущается и влияние европейских традиций, что напрямую связано с развитой туристической инфраструктурой. Причем эта культура все более проникает с туристических островов внутрь архипелага, пробираясь в самые потаенные уголки.